

Einladung | **Invito**

Felix Dahn oder Der Professor als Held

Vortrag | Conferenza

Prof. Dr. Ernst Osterkamp

Humboldt-Universität zu Berlin
Philosophische Fakultät

Grußwort | Indirizzo di saluto

Prof. Dr. Martin Baumeister

Direktor des DHI Rom

Einführung | Introduzione

Dr. Eberhard J. Nikitsch

Vorsitzender des Vereins der Freunde des DHI e.V.

Anschließend Empfang | Seguirà un rinfresco

Freitag | Venerdì

04.10.2019, 18.00

Anmeldung erforderlich

È necessaria la registrazione: <http://dhi-roma.it/vortraege.html>

Felix Dahn oder Der Professor als Held

Felix Dahn (1834–1912), mit "Ein Kampf um Rom" (1876) der Autor des erfolgreichsten Longsellers in der Geschichte des deutschen Romans, dürfte der einzige gewesen sein, der sein riesenhaftes Gesamtwerk von rund 30.000 Druckseiten Umfang überblickt hat. Denn dem gewaltigen belletristischen Werk Dahns, der zu den bekanntesten Rechtshistorikern, Rechtsphilosophen und Juristen seiner Zeit zählte, steht ein nicht minder umfangreiches wissenschaftliches Werk gegenüber, das im Sinne der methodischen Ansprüche des Historismus strikt quellenbezogen erarbeitet worden ist.

Ziel des Vortrags ist es, Dahn, der künstlerisch-kulturell, politisch und wissenschaftlich hervorragend vernetzt war, als eine für die Geschichte des deutschen Bürgertums im 19. Jahrhundert repräsentative Gestalt begreifbar zu machen, in der sich dessen politische und kulturelle Entwicklung exemplarisch spiegelt: in der Theatralisierung von Geschichte, in der Idolatrie des Heroismus, in den seelischen Verschattungen seiner Helden.

Felix Dahn: un professore eroe

Felix Dahn (1834–1912), con "Ein Kampf um Rom" (1876) autore del più diffuso long seller nella storia del romanzo tedesco, sarà stato l'unico ad aver presente tutta la sua opera consistente in circa 30.000 pagine date alle stampe. Accanto all'enorme mole di opere belletristiche, Dahn – storico del diritto, filosofo del diritto e giurista tra i più noti del suo tempo – può vantare una non meno vasta produzione scientifica, rigorosamente basata sulle fonti secondo i dettami dell'approccio storicista.

La conferenza intende mettere in risalto come nell'autore, che era ben inserito in una vasta rete di contatti sul piano artistico-culturale, politico e scientifico, si rispecchiasse, in modo esemplare, lo sviluppo politico e culturale della borghesia tedesca durante il XIX secolo: nella teatralizzazione della storia, nell'idolatria dell'eroismo, negli adombramenti dell'anima vissuti dai suoi eroi.

Manifestazione in lingua tedesca.

Eine Veranstaltung des DHI-Freundeskreises in Zusammenarbeit mit dem Institut.

Una manifestazione dell'Associazione degli amici del DHI in collaborazione con l'Istituto.